



Nom du candidat :

Classe :

Durée :

Ordre	1	2	3	4	5	6	7
Description							
Famille / Difficulté	Se renverser/ ATR Passager	Se maintenir/ Planche costale	Se renverser latéralement/ Roue	Tourner en avant/ Roulade AV écart	Sauter/ 1tour	Tourner en arrière/ Roulade AR	
Points / valeur	0.4	0.8	0.4	0.6	1	0.4	
Niveau < 4						Niveau 4	
TOTAL Points : 3.6.....							
note	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5
						NOTE DIFF /6pts : ...3.6..	

Exécution Sur 8 pts 1.33XDIFF	Petites Fautes - 0.2		Grosses Fautes - 0.5		Contraintes -1		Chute - 1pt		
	Tenue		Amplitude		Temps		Exigences Manquantes - 2pts		
	Présentation		Gainage		Espace (2 longueurs dont 1 diagonale)				
Maintien		Placement							
	Total		Total		Total		Total		
						NOTE EXE /4.8pts :			

Composition sur 3 pts	Items à évaluer	Niveau < 4		Niveau 4			
		0	1	1.5	2	2.5	3
Scénario	Sommaire	Présenté clairement.		Lisible et utilisable pour les juges			
Espace	Restreint	Exploité dans son ensemble		De façon originale (dissymétrie, aérien plus présent)			
Rythmes	Pas de rythme	uniforme		Originaux, rythmes adaptés au temps fort de l'enchaînement			
Adéquation	Inadéquation avec les ressources	Proposition réaliste		Proposition optimisée dans la gestion risque/originalité			
	Manque exigence renversement et rotation	Manque une exigence		Complet			
						NOTE COMPO /3pts :	

Rôle de juge Sur 3 pts	Niveau < 4		Niveau 4		
	0	1	1.5	2	2.5
Jugement partiel	Ne repère pas ou peu la difficulté des éléments exécutés. Identifie de façon approximative les fautes d'exécution.		Jugement global		
	Ecart de notation important (3 pts et plus /17)		Repère la plupart des éléments exécutés. Identifie globalement les fautes d'exécution.		Jugement explicatif
			Ecart de notation réduit (entre 1.5 pts et 2.5 pts/17)		Repère l'ensemble des éléments exécutés. Connaît précisément les critères de notation.
			Ecart de notation recevable (1pt /17)		

Nom du juge :		Classe :		Le juge récapitule les notes qu'il a attribuées en dessous et justifie celles-ci dans la case grisée			
Note de difficultés		Note exécution		Note de composition		Note sur 17	
+		+		=			

Note de difficultés		Note exécution		Note de composition		Note de juge	
	+		+		+		
NOTE DE GYMNASTIQUE /20:						